

Accademia dei Riuniti TEATRO PERSIO FLACCO

stagione 2019/2020

dal Risorgimento : arte, cultura e spettacolo

Sabato 19 ottobre 2019

REVIVAL

di e con SANDRO QUERCI

Musiche, brani italiani e internazionali che hanno incantato il pubblico, prose esilaranti, gusti, tendenze, appartenenti ad un recente passato. Canzoni straordinarie che hanno fatto conoscere l'Italia nel mondo oltre una fantasia di operette. Non mancherà una preziosa incursione nella canzone internazionale e molto altro.

Sabato 26 ottobre 2019

CATTIVI, CATTIVISSIMI E BASTARDI NEL TEATRO DI SHAKESPEARE

di LUIGI LUNARI

con SIMONE MIGLIORINI e CLORIS BROSCA

musiche originali eseguite dal vivo di DAVID DAINELLI

Monologhi, dialoghi affidati a personaggi affascinanti ma crudeli, con i loro servi ed amici, traditori e complici, regine ed amanti, cui Shakespeare ha affidato gesti e pensieri malvagi. Chi per stupidità, chi per avidità del potere, chi per pura e geniale cattiveria, sono il campionario di un'umanità palpitante e coinvolgente, spie di un male che morde fino all'estremo.

Domenica 3 novembre 2019
IN ABBONAMENTO

DEVID CECCONI IN CONCERTO

Devid Cecconi nasce a Firenze. Completati gli studi di canto, partecipa al Concorso Mattia Battistini, edizione 2006, vincendo il Primo Premio. Nel 2015 inaugura la stagione al Teatro alla Scala di Milano in «Giovanna D'Arco» di Verdi nel ruolo di Giacomo, diretto dal maestro Riccardo Chailly. Molteplici i ruoli finora interpretati da Rigoletto a La Forza del Destino (Don Carlo di Vargas), da Nabucco a Il Tabarro (Michele).

INIZIO ORE 17

Sabato 16 novembre 2019
IN ABBONAMENTO

LA MUSICA DELL'ANIMA

RITRATTO DI ELEONORA DUSE

con PAMELA VILLORESI

Grazie alla recitazione di Pamela Villoresi e alle musiche suonate da Marco Scolastra, lo spettacolo vuole ripercorrere il lungo viaggio di Eleonora Duse, in un dialogo appassionato tra recitazione e musica. Una storia che racconta il teatro e il cinema mondiali tra otto e novecento e che attraversa la società italiana, con i suoi più grandi protagonisti, dall'Unità d'Italia al fascismo.

Sabato 23 novembre 2019

MARIE ANTOINETTE

coreografia di ALBERTO CANESTRO

Lo spettacolo non analizza le vicende storiche di Maria Antonietta, ma vive e affronta il piccolo mondo che la circonda e in cui muove insicura i suoi passi. Svela la realtà interiore di una giovane donna che nel suo passaggio da bambina a donna viene costretta dal destino a recitare un ruolo pubblico sul più illuminato dei palchi. Dietro all'immagine pubblica è nascosta la donna: un'immagine femminile universale e moderna esempio di forza e coraggio.

Sabato 30 novembre 2019



Il volterrano Tiziano Barbafera torna con la sua band. Per la prima volta si incontrano la magia del Teatro Persio Flacco con la forza della musica dei Queen per una serata indimenticabile. Il pubblico sarà assoluto protagonista dello show coinvolto a cantare, ballare, saltare con l'immortale musica del quartetto inglese.

Venerdì 6 dicembre 2019
IN ABBONAMENTO

PESCE D'APRILE

con CESARE BOCCI e TIZIANA FOSCHI

Storia di un grande amore che la malattia ha reso ancora più grande: un'esperienza reale, toccante, intima e straordinaria di un uomo e di una donna che non si danno per vinti quando il destino sconvolge la loro esistenza. In un'alternanza di situazioni dolorose, grottesche, a volte divertenti, si delinea l'immagine di una donna prigioniera di un corpo che non le obbedisce più e che lotta per riconquistare la propria vita, con il suo uomo accanto.

Domenica 15 dicembre 2019

VOLTERRA DANZA

LO SCHIACCIANOCI

Tra le opere dell'atmosfera natalizia, un indiscusso posto d'onore spetta al meraviglioso balletto del musicista Petr Il'ic Cajkovskij. In una avvincente storia tra sogno e realtà, ritroviamo la magia del Natale: dolciumi, soldatini, albero di natale, fiocchi di neve e fiori che danzano, topi cattivi, prodigi, principe azzurro e fatina... L'opera più rappresentata al mondo nel periodo natalizio è un balletto che ammalia i bambini e incanta i grandi.

THE' CONCERTO

Un appuntamento fisso, un'occasione di convivialità, di incontro, all'insegna della buona musica. Nella splendida cornice del Ridotto ti aspettiamo per condividere la bellezza della musica e dello stare insieme.

SABATO 9 NOVEMBRE 2019
MARILISA CINOTTI e NICOLA PINESCHI
MUSICA D'AUTORE

DOMENICA 1 DICEMBRE 2019
LORENZO MACCHIONI e ILARIA CASAI
LIRICAMENTE

DOMENICA 8 DICEMBRE 2019
SARA LOTTINI - CARLO PAOLETTI
LEONARDO BARBAFIERA
SOUNDTRACKS

SABATO 1 FEBBRAIO 2020
ACCADEMIA DELLA MUSICA
ALLIEVI IN CONCERTO

SABATO 21 MARZO 2020
CEPEM - VOLTERRA JAZZ
ALLIEVI IN CONCERTO

TUTTI I CONCERTI INIZIANO ALLE ORE 17

Sabato 21 dicembre 2019

CHIHAPIUMEVOLERA'

MERAVIGLIOSA !

liberamente ispirato a «La vita è meravigliosa» di F.Capra

Prendendo spunto dall'omonimo film di Frank Capra, ChiHaPiumeVolerà mette in scena questa strenna natalizia per regalarci due ore di spensieratezza offrendoci anche un momento di riflessione sui valori che il Natale porta con sé.

Lunedì 23 dicembre 2019

IL CORETTO DEI PINGUINI

CONCERTO DI NATALE

diretto da MICHELE BRACCIALI

Festeggiamo l'arrivo del Natale con il coro volterrano composto da voci femminili e maschili (bassi, tenori, contralti e soprani), che esegue brani a quattro, sei, fino ad otto voci miste, prediligendo sempre lo stile «a cappella». Nel repertorio musica gospel e pop.

Domenica 29 dicembre 2019
IN ABBONAMENTO

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

COMEDIA MUSICALE POP

di e con SANDRO QUERCI

Se Gioacchino Rossini nel 1816 ne racconta le gesta in chiave lirica, Querci usa i brani più belli della musica internazionale pop latina, sudamericana e spagnola (MalaGüena, Pensami, Besame mucho, Bamboleo, Somos novios). In modo da rendere ancora più accattivante e curiosa la vicenda dell'amore anelato tra Rosina e Almaviva. Scenografia sorprendente, tutta in «verticale» fatta di tele colorate e giochi di luce unici.

INIZIO ORE 17

Mercoledì 1 gennaio 2020

CONCERTO DI CAPODANNO

Seguendo una tradizione consolidata, nel pomeriggio del primo giorno dell'anno, l'Accademia dei Riuniti presenta alla città un momento di bella musica e di socialità.

INIZIO ORE 17

Domenica 5 gennaio 2020

FILARMONICA DI PECCIOLI

ONCE UPON A TIME

TRIBUTO A WALT DISNEY

Una cavalcata nel mondo favoloso di Walt Disney e delle sue musiche. «Il re leone», «Aladdin», «Pocahontas», «La bella e la bestia» e molte altre musiche indimenticabili per una serata piena di sorprese, dedicata ai bambini per la gioia dei grandi.

Sabato 11 gennaio 2020

IN ABBONAMENTO

BALOCCHI E CARBONE

Un titolo un po' retrò che subito richiama la magica atmosfera del Natale, un vero e proprio varietà natalizio che racconta il Natale in tutte le sue sfaccettature. Grazie a canzoni leggere e ironiche scopriremo le origini del Natale e le sorprese che può rivelare. Rigorosamente cantato e suonato dal vivo.

Sabato 18 gennaio 2020

SCUOLA DI TEATRO SCIMMIE NUDE

T. D. LEMON

liberamente ispirato a «Novecento» di A.Baricco

adattamento e regia di MARCO OLIVIERI

Lui era Novecento, un pianista, ma non uno di quelli normali. Quando Novecento suona, inventa ogni volta una melodia in base al luogo in cui si trova con la sua immaginazione. Ma alla fine Novecento è sempre lì: su un transatlantico che fa avanti e indietro dall'America all'Europa.

Domenica 26 gennaio 2020
IN ABBONAMENTO

PAOLA CIGNA IN CONCERTO

al pianoforte ELISABETTA SEPE

La soprano volterrana torna ad onorare il nostro Teatro con un concerto dedicato alla città che celebra i 200 anni di vita del Persio Flacco.

INIZIO ORE 17

Sabato 8 febbraio 2020

PIAF HYMNE A L'AMOUR

coreografia di ALBERTO CANESTRO

Questo ritratto danzato è ispirato alla vita tormentata di Édith Piaf e alle celebri canzoni che l'hanno resa un personaggio immortale. Una voce inconfondibile che evoca anche memorie dolenti di un'esistenza fragile, piegata dalla vita. I testi delle sue canzoni rivelano invece una donna capace di essere forte e coraggiosa che dichiara di voler affrontare la vita non lasciandosi travolgere dai rimpianti e dalle scelte sbagliate.

Sabato 22 febbraio 2020

IN ABBONAMENTO

SHAKESPEARE IN 90 MINUTI

Una sfida teatrale ai limiti dell'incredibile: come condensare l'opera omnia di Shakespeare (ben 37 opere) in 90 minuti? Come raccontare Amleto in 43 secondi? Lo si può scoprire nello spettacolo, parodia di tutte le opere del Bard, eseguita in forma comicamente abbreviata da attori che usano le più svariate tecniche interpretative. È una sfida teatrale, un'immersione leggera e stravagante nel mondo shakespeariano, un omaggio divertito e divertente al grande drammaturgo.

Domenica 23 febbraio 2020

IN ABBONAMENTO

FESTA DI CARNEVALE

LA MASCHERINA D'ORO

presenta ANDREA ZOLLO

Accademia dei Riuniti vuole offrire una giornata di festa a tutti i bambini. Mascheretti o no possono venire a teatro per assistere a interventi musicali e scenette comiche. Durante lo spettacolo: concorso a premi per la maschera più bella. Sarà anche l'occasione per ricordare chi, prima di noi, ha pensato, voluto e realizzato una festa di Carnevale per i bambini dentro il Persio Flacco.

INIZIO ORE 16

Ingresso gratuito under 14

Sabato 29 febbraio 2020

ETRURIA JAZZ ORCHESTRA

JAZZ E NON SOLO

direttore MIRCO MARIOTTINI

L'orchestra nasce nell'ambito del CEPEM di Volterra e di VolterraJazz. Dopo il debutto nel 2016, l'orchestra si propone al suo pubblico con un repertorio rinnovato e più ricco con arrangiamenti inediti di Mirco Mariottini.

Sabato 7 marzo 2020

LA RAGAZZA DELLO SWING

di FABRIZIO MEINI

con la musica dal vivo di CHIARA E GLI SCURI

I luoghi dell'anima, quelli veri, sono quelli che porti con te, ovunque tu vada, sono quelli dove ciascuno di noi ha lasciato piccoli stracci, brandelli della propria vita. Obbligata ad emigrare per sfuggire agli orrori della guerra, Rosa ritorna al suo vero luogo dell'anima, il suo paese natale, dopo più di 50 anni. Ci racconta una storia di persone semplici e di vita vissuta.

Venerdì 13 marzo 2020

IN ABBONAMENTO

HOLLYWOOD BURGER

con ENZO IACCHETTI e PINO QUARTULLO

In una mensa due attori alla deriva ne dicono e ne fanno di tutti i colori; si passano e spalmano sul loro hamburger senape, maionese, ketchup. Leon e Burt non smettono di fare a gara con le loro disgrazie e disavventure. Forse sono anche bravi attori ma il destino si è accanito contro di loro. Ed è in questa giungla che i due ci conducono raccontandoci la loro vita attraverso i loro film.

Sabato 28 marzo 2020

SCUOLA DI TEATRO SCIMMIE NUDE

CARTA STRACCIA

adattamento e regia di MARCO OLIVIERI

liberamente ispirato a «Les Belles-Sœurs» di M.Tremblay

Un gruppo di casalinghe frustrate scatena una descrizione inedita e una riflessione impietosa della società. Dialoghi di stampo popolare e trovate a non finire per mettere in scena un vero e proprio museo degli orrori. Uno spettacolo dai grandi spunti comici per raccontare sprazzi di tragedia umana, Contraddizioni esistenziali non solo dell'universo femminile, ma dell'intera società.

Sabato 4 aprile 2020

BORRKIA BIG BAND IN CONCERTO

Rock e blues scorrono nelle vene della Borrkia Big Band. Una formazione completa di nove elementi pronti a coinvolgere e far ballare il pubblico con un repertorio ricco di canzoni storiche e di brani inediti. Sempre in stile vintage, la Big Band è guidata dal Borrkia: vero e proprio fenomeno coinvolgente e trascinante, al suono della sua chitarra nessuno resta impassibile. La cornice splendida e storica del Teatro Persio Flacco farà il resto, per una serata indimenticabile.

Sabato 18 aprile 2020

IN ABBONAMENTO

MINA VAGANTE

TRIBUTO A MINA E ALLA TV BIANCO E NERO ANNI '60

con SILVIA QUERCI regia di SANDRO QUERCI

La protagonista è da definire una «mina vagante», una bomba ad orologeria, una dinamite piazzata nel mondo dello spettacolo e pronta ad esplodere. L'altra Mina è la nostra grandiosa interprete della canzone. Tributo alla TV anni '60/'70, di «Millelumi», «Canzonissima», Luttazzi, dei duetti con Battisti, Totò, Manfredi, Sordi...

Sabato 24 aprile 2020

LA BICICLETTA DI BASHIR

di e con GIANNI CALASTRI

La storia del rifugiato afgano che ha vissuto a Volterra per due anni, uno dei tanti che approdano sulle nostre coste in fuga da guerre e persecuzione. Ma Bashir è soprattutto un poeta ed i suoi versi hanno la forza di portare altrove e di parlare direttamente allo spirito. Una strada tortuosa che attraverso l'occupazione russa e l'arrivo dei talebani, si snoda tra le montagne dell'Afghanistan, Iran, Turchia per arrivare all'esilio nella periferia industriale di Firenze, in compagnia di una vecchia bicicletta.

Sabato 9 maggio 2020
IN ABBONAMENTO

VISIONI

...STORIA DI UN INSONNE MALATO D'AMORE

di e con SERGIO SGRILLI

Un microfono e una chitarra danno voce a pensieri, paure, dubbi e riflessioni di un uomo che viaggia nel complesso universo dell'amore. Tante situazioni, storie diverse s'interessano nella sua mente che rilegge le varie figure femminili incontrate, sognate, vissute. Quadri, immagini, visioni in cui oltre a consolidare la vena comica di Sgrilli, il suo senso dell'umorismo, vengono mostrati al pubblico il suo lato introspettivo e le sue doti attoriali.

FOYER LIVE

Organizzati dall'Accademia della Musica Città di Volterra, sono 6 appuntamenti musicali con altrettanti interpreti. Una carrellata tra i diversi generi musicali dove la piacevolezza è garantita dalla qualità dei musicisti.

VENERDI' 13 DICEMBRE 2019
AURORA PACCHI - ANTONELLA GUALANDI
DAVID DAINELLI
MADAUS

SABATO 4 GENNAIO 2020
GINEVRA GUERRINI e JOSEPH NOWELL

SABATO 25 GENNAIO 2020
IRENE RAMETTA e ALICE CASAROSA
BELLE DI MAI

VENERDI' 21 FEBBRAIO 2020
MARINA MULOPULOS e PAOLO DEL VECCHIO

SABATO 14 MARZO 2020
DE' SODA SISTERS

SABATO 2 MAGGIO 2020
NOTE NOIRE

Sabato 16 maggio 2020

CHIHAPIUMEVOLERA'

LA BELLA E LA BESTIA

(TITOLO PROVVISORIO)

ChiHaPiumeVolerà si ispira alla famosa fiaba per presentare un nuovo spettacolo ricco di emozioni e di canzoni per tornare, tutti insieme, bambini.

Venerdì 22 maggio 2020

Sabato 23 maggio 2020

Domenica 24 maggio 2020

VOLTERRA DANCE FESTIVAL

LABIRINTO DI PASSIONI

a cura di CENTRO DANZA CLASSICA

CITTA' DI VOLTERRA

Percorsi nella danza con performance, spettacoli e stage. Volterra diventa protagonista, per tre giorni una grande festa per la danza.

SAGGI

DOMENICA 31 MAGGIO 2020 ORE 17:30
SCUOLA DI TEATRO SCIMMIE NUDE

SABATO 6 GIUGNO 2020 ORE 21:15
ACCADEMIA DELLA MUSICA
MUSICA D'INSIEME

SABATO 13 GIUGNO 2020 ORE 21:15
VOLTERRA DANZA

INCONTRINTEATRO E... L'ARTE DEL PENSARE

Nel Ridotto del Teatro, una serie di incontri su vari temi legati alla cultura nel senso più ampio del significato. Un modo per incontrarsi e riflettere, perché ciascuno di noi non perda l'abitudine a praticare quell'arte antichissima che consiste nell'uso del pensiero.

IL PRIMO VENERDI' DI OGNI MESE

PROSSIMAMENTE
con data da definire

aprile/maggio 2020

LE MIE MANI

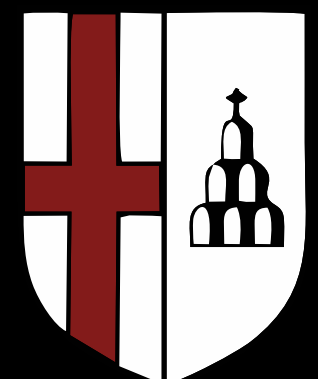
CONCERTO D'OPERA

musica originale di TIZIANO BARBAFIERA

testi originali di DIEGO RIBECHINI

liberamente ispirato a «Edward mani di forbice» di T.Burton

Un progetto sul tema dell'inclusione che l'Accademia dei Riuniti coltiva con passione insieme agli autori. Prendendo spunto dalla storia del film e grazie alle coinvolgenti canzoni di Ribechini e Barbafera, il concerto ci offrirà l'opportunità di riflettere su temi importanti come l'inclusione, la diversità, l'accoglienza.....



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI VOLTERRA



CASSA DI RISPARMIO
DI VOLTERRA



Comune di
Volterra



PROSA/MUSICAL
BALLETTO
SAGGI e ASSOCIAZIONI
MUSICA MODERNA
MUSICA CLASSICA

Un triangolo colorato identifica, in modo sommario, il genere a cui lo spettacolo appartiene.

Stabilire i prezzi di ingresso è stata una delle decisioni più difficili. Trovare un equilibrio tra il valore degli spettacoli proposti e l'abitudine di spesa consolidata tra gli spettatori di Volterra, non è facile. Molte delle nostre proposte potete trovarle negli altri teatri a prezzi doppi e questo dato inconfutabile può dare, da solo, la cifra dello sforzo che abbiamo fatto e della nostra chiara volontà di rendere il teatro una forma di spettacolo accessibile a tutti. Trovate una lettera impressa nel triangolo colorato accanto alla data di programmazione di ogni spettacolo, quella lettera indica il listino applicato. Qui accanto i cinque listini.

PREZZI

	A	B	C	D	E
intero	€ 18	€ 15	€ 10	€ 8	€ 5
ridotto under 20	€ 10	€ 10	€ 10	€ 5	€ 5
ridotto 65+	€ 15	€ 12	€ 10	€ 5	€ 5
ridotto soci	€ 10	€ 10	€ 10	€ 5	€ 5
ridotto coop	€ 16	€ 13	€ 10	€ 6	€ 5
amico sostenitore	€ 2	€ 2	€ 2	€ 2	€ 2

Il Persio Flacco è un centro di aggregazione, un luogo di incontro, uno spazio culturale dove si respira l'aria del sapere. Ognuno ha diritto, ma anche il dovere, di entrare dentro la platea, di sedersi e godere di ciò che appare sul palcoscenico. Perché questo sia possibile occorre molto lavoro, occorre voglia di fare e occorre denaro. Enti e istituzioni ci sono vicine. Fondazione Cassa di Risparmio e Cassa di Risparmio di Volterra spa hanno contribuito e contribuiranno con senso del dovere e sensibilità. Ma da quest'anno l'Accademia dei Riuniti lancia una sfida: chiede un sostegno economico a tutti coloro a cui sta a cuore il Teatro. Questa formula di finanziamento si chiama crowdfunding, ma noi preferiamo chiamarlo semplicemente «sostegno».

diventa AMICO SOSTENITORE

con €100 avrai diritto ad una tessera personale. Un biglietto dal costo di €2 a il nostro modo di dirti «grazie». In pratica paghi €100 subito e poi vedi tutti gli spettacoli spendendo €2 a spettacolo. La promozione è valida per tutti gli spettacoli in cui la biglietteria è gestita direttamente dall'Accademia dei Riuniti (cioè tutti quegli spettacoli in programma in cui è associato uno dei cinque listini A, B, C, D ed E). Le tessere scadono il 30/09/2020. Per gli studenti bastano €50 per diventare AMICO SOSTENITORE e godere degli stessi vantaggi. Per maggiori informazioni vai su www.teatropersioflacco.it oppure chiedi alla cassa del Teatro.

ABBONAMENTO €125

10 spettacoli in abbonamento: Devid Cecconi in concerto, La musica dell'anima, Balocchi e carbone, Il barbiere di Siviglia, Paola Cigna in concerto, Shakespeare in 90 minuti, Hollywood burger, Mina vagante, Visioni...storie di un insonne malato d'amore, Pesce d'aprile.

tutti gli spettacoli hanno inizio alle ore 21:30
eccetto quelli dove è espressamente indicato un orario diverso

Titoli, crediti e percentuali non contrattuali. L'Accademia dei Riuniti si riserva la possibilità di modificare date, titoli o listini dandone congruo preavviso.

Sandro Querci
Sandro Querci
Direttore artistico
David G. Arcieri
David G. Arcieri
Presidente